

# PROGRAMM: AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG DIE 20 FINALEN ENTWÜRFE FÜR EIN DEKOLONIALES DENKZEICHEN

WANN: 26. APRIL 2024, AB 19:00 UHR

WO: IM FOYER DES KULTURSTALLS IM GUTSHOF BRITZ/  
MUSEUM NEUKÖLLN, ALT-BRITZ 81, 12359 BERLIN

18:00 Uhr  
19:00 Uhr

**Ankommen**  
**Start der Veranstaltung**

## Begrüßung

Dr. Matthias Henkel, Leiter Museum Neukölln  
Angelina Jellesen, Projektleiterin Dekoloniales Denkzeichen  
Armin Massing, Geschäftsführer Berlin Global Village

## Grußwort

Karin Korte, Bezirksstadträtin für Kultur, Neukölln

**Input:** Behind the scenes: The international jury process of the  
decolonial art competition  
Prof. Dr. Chika Okeke-Agulu, Princeton University, tbc

**Panel:** Der Prozess zu einem Dekolonialen Denkzeichen – Von der  
Idee zum finalen Entwurf

Maria Linares, Bildende Künstlerin, 2. Juryvorsitzende  
Maimouna Ouattara, Vorständin moveGLOBAL e.V., Gesellschafterin  
Berlin Global Village  
Michael Küppers-Adebisi, Jurymitglied & Berater Dekoloniales  
Denkzeichen

## Künstler\*innen-Gespräch

Jeannette Ehlers und patricia kaersenhout, Bildende Künstler\*innen,  
Gewinner\*in des Kunstwettbewerbs als „The Lockward Collective“  
gemeinsam mit Berater Prof. Dr. Rolando Vázquez

20:15 Uhr

**Besichtigung der 20 finalen künstlerischen Entwürfe, Sektempfang**

22:00 Uhr

**Ende der Veranstaltung**



In Kooperation mit:



Gefördert von:

