

PROGRAMM: AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG DIE 20 FINALEN ENTWÜRFE FÜR EIN DEKOLONIALES DENKZEICHEN

WANN: 26. APRIL 2024, AB 19:00 UHR

WO: IM FOYER DES KULTURSTALLS IM GUTSHOF BRITZ/
MUSEUM NEUKÖLLN, ALT-BRITZ 81, 12359 BERLIN

18:00 Uhr
19:00 Uhr

Ankommen
Start der Veranstaltung

Begrüßung

Dr. Matthias Henkel, Leiter Museum Neukölln
Angelina Jellesen, Projektleiterin Dekoloniales Denkzeichen
Armin Massing, Geschäftsführer Berlin Global Village

Grußwort

Karin Korte, Bezirksstadträtin für Kultur, Neukölln

Input: Behind the scenes: The international jury process of the
decolonial art competition
Prof. Dr. Chika Okeke-Agulu, Princeton University, tbc

Panel: Der Prozess zu einem Dekolonialen Denkzeichen – Von der
Idee zum finalen Entwurf

Maria Linares, Bildende Künstlerin, 2. Juryvorsitzende
Maimouna Ouattara, Vorständin moveGLOBAL e.V., Gesellschafterin
Berlin Global Village
Michael Küppers-Adebisi, Jurymitglied & Berater Dekoloniales
Denkzeichen

Künstler*innen-Gespräch

Jeannette Ehlers und patricia kaersenhout, Bildende Künstler*innen,
Gewinner*in des Kunstwettbewerbs als „The Lockward Collective“
gemeinsam mit Berater Prof. Dr. Rolando Vázquez

20:15 Uhr

Besichtigung der 20 finalen künstlerischen Entwürfe, Sektempfang

22:00 Uhr

Ende der Veranstaltung



In Kooperation mit:



Gefördert von:

